Desarrollo de proyectos de animación cultural

Código: 43708

Unidad Formativa:
UF1424 - Desarrollo de proyectos de animación cultural

Módulo: MF1432_3 - PROYECTOS DE ANIMACIÓN CULTURAL

Certificado de Profesionalidad:
SSCB0110 - DINAMIZACIÓN, PROGRAMACIÓN Y DESARROLLO DE ACCIONES CULTURALES

Modalidad: ONLINE

Duración: 70h.

Metodología

El Curso está desarrollado con una metodología Online. Este sistema de enseñanza e-learning está organizado de tal forma, que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales. Esta modalidad también permite el acceso al curso a aquellas personas que viven en zonas rurales y que tienen interés en continuar formándose.
El alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a su disponibilidad de tiempo.

Se dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado, se exigirá un mínimo de 50% del total de las respuestas acertadas. Durante todo el transcurso de la formación, dispondrá de la atención de los tutores, así como la posibilidad de realizar consultas a través de la plataforma de teleformación para cursos online. También podrá acceder a la *Guía didáctica del alumno* dónde aparece el horario de tutorías y demás información relevante.

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la modalidad elegida y de las horas de formación. La titulación será puesta a disposición del alumno en la plataforma de teleformación una vez finalizado el curso.

Profesorado, medios y titulación

Nuestro centro de formación ha sido fundado en 1996 y en la actualidad, tiene presencia a nivel nacional disponiendo de una plantilla de más de 800 docentes entre personal laboral y freelance. Todos ellos son especialistas en diferentes familias profesionales y les acreditan los numerosos cursos que han impartido para nuestro grupo empresarial. Entre nuestro staff de formadores se encuentran ingenieros, arquitectos, economistas, informáticos, publicistas, diseñadores, médicos, enfermeros, veterinarios, fisioterapeutas, psicólogos, sociólogos, periodistas, filólogos, abogados, cocineros, licenciados en administración de empresas, licenciados en actividades físicas y deportivas, jardineros, peluqueros, educadores sociales, etc.

En todos nuestros cursos, independientemente de la metodología, se ponen a disposición del alumno los medios y materiales docentes necesarios para el desarrollo del mismo.
En los cursos en modalidad e-learning, las consultas y tutorías se pueden realizar a través de teléfono, email y la propia plataforma de teleformación.

En cuanto a la titulación, mostramos a continuación, el modelo de diploma que obtendrás a la finalización del curso:

Fundación Estatal
PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO

DIPLOMA
ACREDITATIVO

D./Dña. **XXXXX XXXXX XXXXX** con D.N.I. **11111111H**, ha realizado, con pleno aprovechamiento, el curso titulado **Curso Intensivo de Inglés B2**, con Código **19656** Grupo **30694**, entre los días **29/06/2023** y**30/08/2023**, con una duración total de **56** horas, en la modalidad formativa **ONLINE**

Contenidos impartidos (Ver Dorso)

Firma y sello de la entidad responsable de impartir la formación

Tel.: 91 1097505
www.aulaforma.es

Fecha de expedición
31 AGO 2023

Firma del alumno

Requistos previos

Estar en posesión de uno de los siguientes títulos:
Título de Bachillerato.
Certificado de profesionalidad del mismo nivel.
Prueba de Acceso a Ciclo Formativo de Grado Superior.
Certificado de profesionalidad de nivel 2 de la misma familia profesional.
Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) para mayores de 25 y/o 45 años.

Salidas profesionales

Un certificado de profesionalidad, es un documento que acredita a un trabajador/a en una cualificación profesional del *Catálogo Nacional de las Cualificaciones Profesionales*. Son emitidos por el Servicio Público de Empleo Estatal o, en su caso, por las Comunidades Autónomas, y tienen validez en todo el territorio nacional.

Poseer un certificado de profesionalidad, supone sin lugar a dudas incrementar sustancialmente tu currículum profesional, ya que al ser un documento oficial, se valora en cualquier proceso de selección que convoquen las Administraciones Públicas, y te acredita profesionalmente ante la empresa privada.

Nosotros te formaremos para que puedas optar a conseguir el certificado de profesionalidad elegido, participando en las pruebas que convoque la Administración al amparo del R.D. 1224/2009 de 17 de julio y pudiendo además, convalidar módulos formativos para la obtención de un título de Formación Profesional.

Objetivos

C1: Programar proyectos de animación cultural vinculados a las redes asociativas culturales.

CE1.1 Analizar la estructura y características de proyectos contextualizados en la animación cultural.
CE1.2 Seleccionar y definir técnicas de análisis de la realidad aplicables al ámbito cultural.
CE1.3 En un supuesto práctico de organización de un proyecto de animación cultural:
? Definir a partir de la información sobre distintas realidades culturales, los ámbitos de

intervención y necesidades a cubrir con los productos culturales.
? Establecer los objetivos del proyecto de animación cultural en colaboración con el responsable de cultura de nivel superior y otros agentes.
? Adecuar las actividades a los objetivos formulados optimizando los recursos.
? Establecer la organización de los recursos humanos necesarios realizando un organigrama de gestión.
? Seleccionar los recursos materiales, técnicos y de seguridad adecuándolos a las necesidades del evento y contratando los que no se posean.
? Elaborar los presupuestos relativos al desarrollo de los proyectos de animación coordinándolos con el presupuesto de la entidad.
? Elaborar cronogramas para gestionar el tiempo consiguiendo la optimización del mismo y un mayor control de las posibles incidencias temporales en la realización de la actividad.
? Establecer indicadores claros de evaluación del evento cultural que midan su calidad, sirviendo de referente para la realización del informe de evaluación.

Contenidos

1. Caracterización de la animación cultural

? Definición y rasgos de la política cultural y de la animación:
? Características y fundamentación de la política cultural y de la animación.
? Identificación del patrimonio cultural y natural.
? Identificación de los productos culturales:
? Mecanismos de intervención y necesidades a cubrir con los productos culturales.
? Utilización y exhibición de los productos culturales.
? Animación y acción cultural
? Identificación de conceptos clave, lugares y espacios de desarrollo de proyectos de animación cultural.
? Utilización de la animación en servicio de la acción cultural: agentes actuales en la acción cultural
2. Planificación, organización y evaluación de actividades de animación cultural

? Contextualización de las actividades de animación cultural
? Técnicas de análisis del territorio en los proyectos de animación cultural.
? Metodología de estudio de necesidades y demandas culturales.
? Técnicas de reconocimiento de campos y contextos de intervención cultural.
? Métodos de análisis del medio rural y medio urbano en la intervención cultural.
? Estructuración de proyectos contextualizados en la animación cultural.
? Elaboración de una guía para realizar la programación de actividades de animación cultural.
? Elementos de la programación cultural.
? Identificación de objetivos de la programación
? Elección de actividades de animación cultural en la programación.
? Procedimientos de evaluación.
? Identificación de los problemas operativos en la puesta en práctica del proyecto de animación cultural.
3. Recursos de animación cultural

? Aplicación de recursos materiales, técnicos y de seguridad
? Elaboración de presupuestos relativos al desarrollo de los proyectos de animación
? Gestión de los recursos humanos: Voluntarios, «amateurs» y profesionales.
? Mecanismos de formación de los recursos humanos en el ámbito de la animación cultu